

Tarptautinio seminaro
**MUZIEJŲ EKSPOZICIJŲ KŪRIMAS:
KAIP VEIKIA DIDIEJI PASAKOJIMAI IR KO NORI VISUOMENĖ**

PROGRAMA

2019 m. lapkričio 14 d., 10.00 val.

Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto (Universiteto g. 7, Vilnius) 331 auditorija

09.30–10.00 Dalyvių registracija

10.00–10.05 Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto dekanato sveikinimo žodis

Tema: Muziejaus ekspozicijos vaidmuo, ieškant šiuolaikinių visuomenės problemų sprendimų

10.05–10.25 Lietuviškoji perspektyva / pranešėja doc. dr. Rūta Šermukšnytė

10.25–10.45 Ukrainietiškoji perspektyva / pranešėjas dr. Vasilis Banachas (rusų kalba)

Tema: Didieji ir alternatyvūs naratyvai muziejuose – ką jie veikia ir kaip juos atpažinti

10.45–11.05 Lietuviškoji perspektyva / pranešėjas prof. dr. Rimvydas Laužikas

11.05–11.25 Ukrainietiškoji perspektyva / pranešėjas dr. Romanas Kuzminas (rusų kalba)

11.25–11.50 Kavos pertrauka

Tema: Šiuolaikinės (alternatyvios) strategijos muziejų ekspozicijose

11.50–12.10 Ukrainietiškoji perspektyva / pranešėja dr. Irina Hnidik (rusų kalba)

12.10–12.30 Lietuviškoji perspektyva / pranešėja dr. Odeta Žukauskienė

Rekomendacijos: Paveldo komunikacija ir šiuolaikinės visuomenės interesai muziejuose. Pristatymas ir diskusija

12.30–13.00 moderuoja prof. dr. Rimvydas Laužikas ir doc. dr. Salvijus Kulevičius

Renginys organizuojamas įgyvendinant projektą

Muziejus kaip vyraujančių ir alternatyvių naratyvų polilogo erdvė: nuo teorijos link praktikos

(Lietuvos–Ukrainos bendradarbiavimo mokslo ir technologijų srityje programa)

Projektą vykdo:



Istorijos
fakultetas



Projekto partneriai:



Projektą finansuoja:



Lietuvos
mokslo
taryba



Міністерство
освіти і науки
України