**KULTŪROS ISTORIJOS IR ANTROPOLOGIJOS STUDIJŲ PROGRAMOS STUDENTŲ**

**BAIGIAMŲJŲ BAKALAURO DARBŲ GYNIMO GRAFIKAS**

**Gynimas vyks 109 a. nuo 10 val.**

**2019 m. birželio 4 d.**

1. Rita Binkaitė gina bakalauro darbą „Kapai be antkapių: Vilniaus miesto senųjų palaidojimo vietų tyrimai ir įpaveldinimas. Ginasi be vadovo, su komisijos leidimu.

Darbą recenzuoja doc. Salvijus Kulevičius

1. Konradas Galvydis gina bakalauro darbą „Daugiakultūriškumas šiuolaikinėje Lietuvoje: teorija, politika ir jos vertinimas“. Darbo vadovas – doc. Grigorijus Potašenko, darbą recenzuoja doktorantas Laurynas Peluritis
2. Kristina Gasiulytė gina bakalauro darbą „Tautosakos rinkimo procesai Lietuvoje XX a. pirmoje pusėje: nuo rinkėjų iki programų“. Darbo vadovas – dr. Valdemaras Klumbys, darbą recenzuoja doc. Grigorijus Potašenko
3. Justina Sinkevičiūtė gina bakalauro darbą „Prisitaikymas ir pasipriešinimas vėlyvojo sovietmečio rašytojų dienoraščiuose“. Darbo vadovas – prof. Arūnas Streikus, darbą recenzuoja doc. Nerijus Šepetys
4. Justina Stryžen gina bakalauro darbą „Paveldo panaudojimas mokant istorijos 5 – 6 klasėse“. Darbo vadovė – doc. Rūta Šermukšnytė, darbą recenzuoja dr. Loreta Skurvydaitė

**2019 m. birželio 5 d.**

1. Giedrė Malciūtė gina bakalauro darbą „Dėmesys istorijai ir Lietruvos istorijos vaizdiniai XIX a. lietuviškoje knygoje“. Darbo vadovas – doc. Aurelijus Gieda, darbą recenzuoja Doc. Aurimas Švedas
2. Ieva Šimanauskaitė gina bakalauro darbą „Lietuvos Nepriklausomybės Akto signatarų kolektyvinė biografija“. Darbo vadovas – doc. Aurelijus Gieda, darbą recenzuoja doc. Eligijus Raila
3. Judita Vainauskaitė gina bakalauro darbą „Moraliniai lūkesčiai ir atvejai tarpukario periodinėje spaudoje, skirtoje moterims“. Darbo vadovas – doc. Saulius Kaubrys, darbą recenzuoja doc. Jurgita Verbickienė
4. Danielius Žemaitis gina bakalauro darbą „Vokiečių paveldas Vilniuje ir jo panauida kultūriniam turizsmui“. Dartbo vadovas – doc. Grigorijus Potašenko, darbą recenzuoja lektorė Dalia Vitkauskaitė
5. Karolina Indrė Žvinytė gina bakalauro darbą „Tarpukario Lietuvos valstybinės šventės kaip „atminties vietos“: muzikiniai aspektai“. Dartbo vadovė – doc. Genutė Kirkienė, darbą recenzuoja doktorantas Audrius Dambrauskas