

## **2017 metais ginami paveldosaugos studijų programos studentų magistro darbai**

### **2017 m. Gegužės 31d.**

1. Greta Giedrytė-Stefanovič. XVII amžiaus Lietuvos ir Lenkijos jėzuitų ordino misijos Kinijoje. Mokslinis vadovas – prof. Alfredas Bumblauskas, recenzentė – dr. Inga Leonavičiūtė
2. Viktė Jacytė. Tarpukario ideologinio kraštovaizdžio kūrimas ir kaita Lietuvos atminimo kultūros kontekstuose. Mokslinė vadovė – prof. Rasa Čepaitienė, recenzentas – dr. Norbertas Černiauskas
3. Ieva Kačinskaitė. Nematerialaus kultūros paveldo puoselėjimas: nuo tarptautinės konvencijos iki nacionalinių praktikų. Lietuvos atvejis. Mokslinis vadovas – doc. Salvijus Kulevičius, recenzentas – prof. Alfredas Bumblauskas
4. Mantas Kuizinas. Muziejaus bendruomenės kūrimas (is): trijų Šiaurės Lietuvos muziejų analizė. Mokslinė vadovė – doc. Rūta Šermukšnytė, recenzentė – prof. Rasa Čepaitienė
5. Agnė Marcinauskaitė. Lankytojų centrai ir jų ekspozicijos Lietuvos valstybiniuose parkuose. Mokslinė vadovė – doc. Rūta Šermukšnytė, recenzentė – dr. Loreta Skurvydaitė
6. Ugnė Nalivaikaitė. XIX a. II pusės – XX a. I pusės masinės gamybos grafinių sieninių atvaizdų paveldas Lietuvoje. Mokslinė vadovė – dr. Dalia Klajumienė, recenzentė – doc. Marija Drėmaitė
7. Giedrė Stanilionytė. 1863 – 1864 m. sukilimo vietų įamžinimas ir įpaveldinimas Lietuvoje. Mokslinis vadovas – doc. Salvijus Kulevičius, recenzentas – doc. Eligijus Raila
8. Marija Šidlauskaitė. Istorijos dėmuo Šiaulių miesto viešosiose erdvėse: idėjos, realizacija, konfliktai. Mokslinis vadovas – doc. Salvijus Kulevičius, recenzentas – doc. Eligijus Raila
9. Eglė Šilinkaitė. Aukštaitijos nacionalinis parkas: nuo vizijos iki realizacijos. Mokslinė vadovė – prof. Rasa Čepaitienė, recenzentas – prof. Alfredas Bumblauskas
10. Agnė Urbanavičiūtė. Moters istorija ir vaizdinys Lietuvos muziejuose. Mokslinė vadovė – prof. Rasa Čepaitienė, recenzentė – dr. Dovilė Troskovaitė

### **Birželio 1 d.**

1. Vigilija Bytautaitė. Tarpukario Lietuvos kaimo sodybų modernizavimas: idėja, praktika, palikimas. Mokslinė vadovė – doc. Marija Drėmaitė, recenzentas – doc. Salvijus Kulevičius
2. Neringa Dargytė. Archeologijos paveldo apsauga in situ: idėja ir įgyvendinimas Lietuvoje. Mokslinė vadovė – doc. Justina Poškienė, recenzentas – prof. Albinas Kuncevičius
3. Viktorija Dumčiūtė. Istorinių įvykių memorializacija Lietuvoje 1990 – 2016 m. Mokslinis vadovas – prof. Alfredas Bumblauskas, recenzentė – doc. Rūta Šermukšnytė
4. Karolis Galdikas. Lietuvos kino paveldas: samprata, sklaida bei pritaikymas. Mokslinė vadovė – doc. Rūta Šermukšnytė, recenzentė – dr. Inga Leonavičiūtė

5. Ada Gervytė. Mokyklų architektūra: estetika, funkcija, ideologija. Lietuvos patirtis 1918 – 1940 m. Mokslinis vadovas – doc. Salvijus Kulevičius, recenzentė – doc. Marija Drėmaitė
6. Inga Makarkova. Kiek visuomenei yra prieinamos modernių muziejų kolekcijos? Teorinė, istorinė ir empirinė analizės. Mokslinė vadovė – doc. Rūta Šermukšnytė, recenzentė – doc. Justina Poškienė
7. Žilvinas Milaknis. Dvarininkas ir mirtis: dvarininkų laidojimo tradicijos ir vietos Lietuvoje modernybės epochoje (XVIII a. pab. – XX a. 2 deš.). Mokslinis vadovas – doc. Salvijus Kulevičius, recenzentė – dr. Dalia Klajumienė
8. Greta Mockaitytė. Asociatyviniai kraštovaizdžiai: nuo teorijos iki praktikos. Mokslinis vadovas – doc. Salvijus Kulevičius, recenzentė – doc. Justina Poškienė
9. Julija Musteikytė. Šiuolaikinė architektūra istoriniame Vilniaus miestovaizdyje Vienos memorandumo (2005) kontekste. Mokslinė vadovė – doc. Marija Drėmaitė, recenzentas – doc. Salvijus Kulevičius
10. Kamilė Žilinskaitė. Nostalgija ir paveldas: įkūnytas jausmas ir jo reikšmė. Mokslinis vadovas – doc. Salvijus Kulevičius, recenzentas – doc. Aurimas Švedas

### **Birželio 2 d.**

1. Aušra Jurčikonytė. Alytaus miesto urbanistinė raida modernizacijos procesuose 1964 – 1996 m. Mokslinė vadovė – doc. Marija Drėmaitė, recenzentas doc. Arūnas Streikus
2. Gaudrė Karvelytė. „Vakaras“ „Versalyje“: Kauno kavinių kultūra kaip *genius loci*. Mokslinė vadovė – doc. Marija Drėmaitė, recenzentė – doc. Rūta Šermukšnytė
3. Aušra Marčiulaitytė. Totorių paveldas Alytaus rajone: matomos ir nematomos vertės. Mokslinė vadovė – doc. Jurgita Verbickienė, recenzentė – dr. Dovilė Troskovaitytė
4. Robertas Motuzas. Algirdas Mošinskis ir Jurgis Getneris tarpukario Lietuvos paveldosaugos kontekste. Mokslinė vadovė – doc. Marija Drėmaitė, recenzentas – doc. Salvijus Kulevičius
5. Aistė Ragauskaitė. Lietuvos nekilnojamojo kultūros paveldo būklė kaip apsaugos prielaida: Lietuvos dvarų sodybų atvejis. Mokslinė vadovė – doc. Justina Poškienė, recenzentė – dr. Agnė Vaitkuvienė
6. Agnė Sadauskaitė. XX amžiaus urbanistinis paveldas UNESCO Pasaulio paveldo sąraše. Kauno atvejis. Mokslinė vadovė – doc. Marija Drėmaitė, recenzentė – doc. Justina Poškienė
7. Raminta Stašaitytė. Paveldo situacija Klaipėdos krašto miestuose ir miesteliuose sovietmečiu. Mokslinė vadovė – doc. Jurgita Verbickienė, recenzentė – doc. Marija Drėmaitė
8. Tatjana Šlikaitė. Tarptautinės humanitarinės teisės taikymas Lietuvos paveldosaugoje: Hagos konvencija. Mokslinė vadovė – doc. Justina Poškienė, recenzentas – doc. Salvijus Kulevičius
9. Živilė Tamulionytė. Modernios technologijos Lietuvos muziejuose: lankytojų traukos šaltinis ar užgožtas paveldas? Mokslinė vadovė – doc. Rūta Šermukšnytė, recenzentė – dr. Inga Leonavičiūtė